

Bibliothèque du département d'électronique

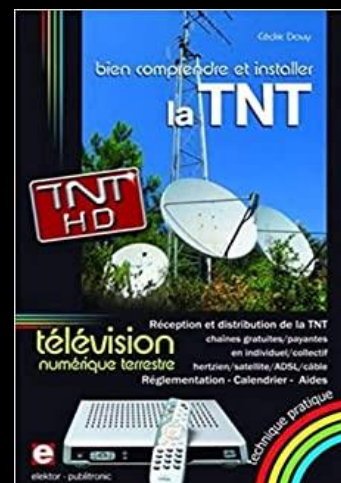


Catalogue analytique XI

Ouvrages

De L'Ingénierie de la télévision

Rayon : 621.388



I- Domaines primaires

- 1- **004** : Informatique, traitement des données
- 2- **510** : Mathématiques
- 3- **530** : Physique
- 4- **621.3**: Electrotechnique
- 5- **621.367**: Traitement d'image
- 6- **629.8** : Technique de la commande automatique
- 7- **621.381** : Électronique appliquée
- 8- **621.381 5** : Circuits et composants électroniques
- 9- **621.382** : Technologie des communications
- 10- **621.382 2** : Traitement du signal

11- 621.388 : Ingénierie de la télévision

II- Domaines secondaires (Divers)

- 1- **001.42** : Méthodologie
- 2- **019** : Catalogues-dictionnaires
- 3- **221.3** : Dictionnaires, encyclopédies, lexiques
- 4- **304.6** : Population
- 5- **346** : Droit privé
- 6- **363.11** : Risques industriels et professionnels
- 7- **389.63** : Normalisation de la qualité
- 8- **443** : Dictionnaires du français standard
- 9- **502.825** : Microscopes électroniques
- 10- **533** : Pneumatique
- 11- **533.62** : Aérodynamique
- 12- **534** : Physique du son et des vibrations connexes
- 13- **537.622** : Semi-conductivité
- 14- **551.028** : Télédétection
- 15- **571.43** : Biomécanique
- 16- **615.8** : Thérapies et catégories de thérapies particulières
- 17- **620.1** : Matériaux, mécanique de l'ingénieur
- 18- **621.366** : Lasers
- 19- **627** : Technique hydraulique
- 20- **660** : Génie chimique et techniques connexes
- 21- **670** : Fabrication industrielle
- 22- **690** : Bâtiments
- 23- **781.34** : Composition musicale par ordinateur
- 24- **911** : Géographie historique

Catalogue analytique

XI

Ingénierie de la télévision

621.388

Sommaire

- 1- Catalogue
- 2- Index titres
- 3- Index auteurs
- 4- Index matières

1. Benoit, Hervé

La télévision numérique [texte imprimé] : satellite, câble, TNT, ADSL / Hervé Benoit. - 4e éd. - Paris : Dunod, 2006. - X-246 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Audio-photo-vidéo). Bibliogr. p. 241-243. Webliogr. p. 244. Glossaire. Index. - ISBN 2100493469

télévision
récepteur et réception
télévision numérique

Cet ouvrage présente l'ensemble des principes et des techniques de base de la télévision numérique, ainsi que leur mise en oeuvre dans le système européen DVB (Digital Video Broadcasting). Après un bref rappel des principaux systèmes de télévision analogique, l'auteur décrit les différents formats de numérisation et de compression des signaux vidéo et audio, le multiplexage des services, le codage de canal, la modulation des signaux, la réception, les aspects logiciels ... Dans cette 4 e édition, l'auteur procède à une mise à jour des principaux formats de compression et de transmission des signaux de télévision. Il traite notamment de la norme MPEG-4 (H264), utilisée dans le cadre du déploiement de la TNT à péage et de la télévision Haute définition, ainsi que des nouveaux standards de transmission DVB permettant notamment la diffusion de la télévision par ADSL (DVB-IP) et sur les appareils portables (DVB-H), ainsi que l'augmentation de la capacité des canaux satellite (DVB-S2).

621.388 BEN 1 ELN C1

2. Benoit, Hervé

Télévision par satellite [texte imprimé] : analogique et numérique / Hervé Benoit. - 2e éd. - Paris : Dunod, 2005. - X-189 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Audio-photo-vidéo). Glossaire. Index. - ISBN 210049063X

télévision
télévision par satellite
récepteurs et réception

L'objectif de l'ouvrage est de présenter de façon simple mais aussi concrète et complète que possible, tous les aspects de la réception TV par satellite, qu'elle soit analogique ou numérique. L'auteur propose une explication technique des principes de fonctionnement et des explications plus pratiques pour tirer le meilleur parti d'une installation de réception. Dans cette nouvelle édition, l'auteur fait notamment le point sur les nouvelles normes de compression (MPEG4).

621.388 BEN 2 ELN C1

3. Besson, René

Réception tv par satellites [texte imprimé] : tv analogique et numérique / René Besson. - Paris : Dunod, 1997. - 190 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. ISBN 2100032151

télévision numérique
télévision par satellite
télévision récepteur

La télévision numérique existe ! Sur les satellites Astra et Hot Bird, Plus de cent programmes sont exploités en complément des émissions analogiques classiques. La numérisation de l'image et sa compression permettent désormais de placer plusieurs programmes sur un même canal satellite, augmentant ainsi considérablement le choix du téléspectateur. Ce livre pratique guide le lecteur pas à pas pour le choix des composants, l'installation et le réglage précis de la parabole. Il permet ainsi une mise en route performante de l'équipement.

621.388 BES 1 ELN C1

4. Besson, René

Cours fondamental de télévision [texte imprimé] : émission, réception, péritélévision / René Besson. - 5e éd. - Paris : ed. Radio, 1988. - 539 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm.
ISBN 2709110326

télévision

Dans cet ouvrage, l'auteur y expose en effet les toutes dernières techniques en service ainsi que les études et projets dont les réalisations verront le jour très prochainement. R. Besson en décrit tous les aspects, de la prise de vue jusqu'à l'usage en passant par tous les systèmes d'exploitation. C'est le livre de base de la T.V.

621.388 BES 2 ELN C1

5. Bouillot, René

Cours de vidéo [texte imprimé] : matériels, tournage et prise de vues, post-production / René Bouillot, Gérard Galès. - Paris : Dunod, 2008. - 440 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 27 cm. - (Collection Audio-photo-vidéo).
Index. - ISBN 2100055437

télévision et vidéo

Unique en son genre et fidèle à l'esprit des indispensables Cours de photographie de René Bouillot, ce Cours de vidéo dresse un panorama exhaustif des aspects théoriques, esthétiques et techniques de la vidéo, tant du point de vue des matériels que des pratiques : Art vidéo et tournage : Généralités sur la prise de vues. Langage et syntaxe. Stabilité de l'image et mouvements de caméra. Lumière et éclairage. Ecriture et mise en scène. Esthétique de la bande sonore dans le montage. Esthétique et authoring DVD et Blu-ray. Equipements de prise de vues : Principes de l'enregistrement de l'image et des sons. Fonctions et accessoires du caméscope. Matériels de prise de son et d'éclairage. Montage et post-production : Bases et étapes des montages image et audio. Logiciels de montage et modules annexes. Logiciels de création de menus interactifs DVD et Blu-ray. Masterisation vidéo et diffusion. Montage en ligne et banques d'images. Complément technique : Télévision et vidéo. Principes et formats de la vidéo numérique. Supports d'enregistrement. Connectique et branchements. Illustré par près de 400 schémas et photographies, cet ouvrage de référence est un véritable outil d'apprentissage, de travail ou de perfectionnement pour les amateurs avertis, les étudiants et les professionnels du domaine.

621.388 BOU 2 ELN C1

6. Boukelif, Aoued

Travaux pratiques [texte imprimé] : tec 521 télévision / Aoued Boukelif, Merahi Bouziani. - Alger : O.P.U, 2009. - 78 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 27 cm.

Bibliogr. - ISBN 9789961012086

télévision

Ce document est le fruit d'une longue expérience d'enseignement pratique de la télévision tant à l'entreprise (ENIE) qu'à l'université. Il correspond aux travaux pratiques du cours de télévision (TEC521) destiné aux étudiants inscrits en 5ème année, option communication. Son but consiste à initier l'électronicien généraliste à la pratique de la télévision en le guidant dans son nouveau travail et de rendre la technique accessible à ceux qui ont assimilé les notions fondamentales de la télévision noir et blanc. Son intérêt réside dans le fait que, non seulement, il passe en revue tous les problèmes posés par le réglage des téléviseurs, mais également analyse les principales caractéristiques des montages. Tous les montages décrits dans ce document ont été réellement vérifiés au laboratoire ; les pannes décrites ont été observées soit directement par l'analyse d'un très grand nombre de pannes dans le cadre de la pratique quotidienne de dépannage, soit par simulation de pannes dans le cadre des stages pratiques et dans le cadre de plusieurs projets de fin d'étude (ingénieur). On assiste actuellement à la Convergence des applications Web, Communications mobiles de troisième génération (UMTS) et services de diffusion multimédia avec des applications aussi diverses que les services mobiles interactifs, la WebTV et de la Diffusion vidéo numérique DVB-H. Cette vitesse d'évolution des développements récents est telle que tout ouvrage sur le sujet est déjà dépassé dès sa sortie de presse. Dans le contexte hautement évolutif, cette mutation et ce rapide développement de l'industrie de la télévision nécessitent la formation de techniciens de plus en plus qualifiés. Il est évident que le plus modeste étudiant ou technicien doit, dans une certaine mesure, faire également un effort pour suivre cette progression et pour compléter ses connaissances. C'est d'ailleurs son propre intérêt !.

621.388 BOU 1 ELN C1, 621.388 BOU 1 ELN C2

7. Dartevelle, Christian

(Soixante-quinze) 75 pannes vidéo et TV [texte imprimé] / Christian Dartevelle. - Nouv. éd. - Paris : Dunod, 1998. - 125 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm.

ISBN 2100040774

télévision

video

Soixante-quinze photos couleurs illustrent ici les anomalies et permettent à l'utilisateur d'en déceler l'origine : installation, branchements, réglages, défaillance électronique ou mécanique d'un appareil. Ainsi, cet ouvrage peut-il être considéré comme un véritable guide de dépiage des pannes de l'image .

621.388 DAR 1 ELN C1

8. Dartevelle, Christian

Réglage et dépannage des téléviseurs couleurs [texte imprimé] : mise au point des récepteurs T.V.C. par l'interprétation des images observées, dépannage par l'étude des mires de T.D.F.... / Christian Dartevelle. - 3 éd. - Paris : Editions Radio, 1978. - 160 p. : ill. en coul., couv. ill. en

coul. ; 24 cm.
Bibliogr. p. 159. - ISBN 2709107376

récepteur et réception
télévision en couleur

De nombreux ouvrages existent déjà sur la télévision en couleurs, mais presque tous ignorent la mise au point et le dépannage des récepteurs. Dans les 9 chapitres consacrés au système SECAM, l'auteur traite de tous les problèmes qui peuvent se poser au metteur au point et au dépanneur, donnant les solutions à apporter, une manière claire et précise. Dans ce livre l'ouvrage de base du technicien TVC qui acquiert ainsi d'emblée tout le trésor d'expérience pratique de l'auteur.

621.388 DAR 2 ELN C1

9. Davy, Cédric

Bien comprendre et installer la télévision numérique terrestre [texte imprimé] : réception et distribution de la TNT en individuel-collectif, hertzien-satellite-ADSL-câble / Cédric Davy. - Roissy : Elektor-Publitrone, 2010. - IV-186 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm. Webliogr. p. 183-186. Glossaire. - ISBN 9782866611729

télévision numérique

Le compte à rebours est lancé, la TV analogique va disparaître. Place au numérique ! A la place des six chaînes analogiques actuelles, nous recevrons dix-neuf chaînes numériques gratuites. Avec ce livre vous saurez tout sur le déploiement de la TNT : calendrier pour la simple définition (SD) et la haute définition (HD), chaînes payantes et gratuites etc. Que vous habitiez un pavillon ou que vous soyez membre du conseil syndical de votre immeuble, vous devrez choisir un mode de réception de la TNT, et éventuellement effectuer des travaux, ou bien les commander auprès d'un antenniste. Peut-on garder la vieille antenne râteau ? Faut-il modifier son orientation ? La remplacer ? En zone d'ombre, faut-il se tourner vers le satellite, le câble ou l'ADSL ? Une fois que le signal de télévision numérique sera disponible sur la prise TV de votre salon, il vous restera à vous équiper d'un décodeur TNT. Quel modèle choisir : simple ou double tuner, récepteur-enregistreur, compatible SD ou HD, offre payante ou gratuite ? Si vous avez plusieurs prises, attention, car la distribution du signal numérique est moins simple que pour le signal analogique. Ce livre répond à toutes ces questions et bien d'autres telles que se les pose le téléspectateur soucieux d'une information de qualité. Il donne une vue d'ensemble des techniques de réception, et facilite le choix du matériel adapté. Il traite aussi des mesures d'accompagnement prévues par la Loi sur la télévision du futur (aides financières pour l'achat d'un décodeur TNT ou d'une parabole) et aborde les lancements à venir : Télévision Mobile Personnelle (TMP) ou encore la Radio Numérique Terrestre (RNT).

621.388 DAV 1 ELN C1, 621.388 DAV 1 ELN C2

10. Gérard, Laurent

Ecrans plats et vidéoprojecteurs [texte imprimé] : principes, fonctionnement et maintenance / Laurent Gérard. - 2eme ed. - Paris : Dunod, 2014. - 232 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Audio-photo-vidéo).
Index. - ISBN 9782100705047

vidéo projecteur
écran

Destiné aux professionnels et aux étudiants de l'audiovisuel, cet ouvrage présente les principes et les techniques essentiels à l'installation, l'exploitation et la maintenance des écrans LCD, OLED et plasma et des systèmes de vidéoprojection : caractéristiques des signaux vidéo et fondements de la télévision ; principes de réception numérique (TNT, DVB-T), caractéristiques des signaux vidéo SD, HD, UHD, 3D, critères de qualité de l'image ; principes physiques et technologiques des panneaux LCD, OLED et plasma, et des moteurs optiques des projecteurs ; solutions de traitement vidéo (sources audiovisuelles analogiques BD ou numériques HD) et de traitement audio ; caractéristiques des alimentations, sécurités, circuits de correction du facteur de puissance ; solutions d'aide à la maintenance, outils d'aide au diagnostic et analyses de pannes à partir de schémas électroniques. Illustrée par de nombreux schémas synoptiques construits à partir des solutions du marché, cette 2e édition actualisée tient compte des évolutions du secteur, notamment l'essor du cinéma numérique et des solutions technologiques de haut niveau en termes de qualité de rendu des images.

621.388 GER 1 ELN C2, 621.388 GER 1 ELN C1

11. Goussot, Louis

Les systèmes de télévision [texte imprimé] : en ondes métriques et décimétriques / Louis Goussot. - Paris : Dunod, 1987. - 369 p. : ill. couv. ill. ; 24 cm. - (Collection technique et scientifique des télécommunications).

Bibliogr. p. 231-233 et 361-362. - ISBN 2040169369

télévision

Voici un ouvrage de référence sur les systèmes de télévision qualifiés de classiques qui constituent la base des recherches actuelles sur l'amélioration des images (télévision à qualité améliorée) et des systèmes à haute définition. Ce livre intéressera les enseignants, étudiants, ingénieurs et techniciens qui sont concernés professionnellement par la télévision. Il sera aussi d'une grande utilité à l'amateur passionné par le traitement de l'image télévisuelle.

621.388 GOU 1 ELN C1

12. Gulati, R

Monochrome and colour television [texte imprimé] / R Gulati. - 2 nd. - New Delhi : New Age International Pvt Ltd Publishers, 2005. - 708 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm.

Index. - ISBN 8122416071

colour television
monochrome television

The text is based on the CCIR 625-B monochrome (black & white) and PAL-B and G colour television standards as adopted by India and many other countries. The American and French TV systems have also been given due coverage while presenting various aspects of the subject starting from television camera to the receiver picture tube. Keeping in view the fact that colour and monochrome telecasts will co-exist in India for at least a decade, The Author has included relevant details and modern techniques of both the systems. Conceptually the Book may be considered to have four sections. The initial chapters (1 to 10) are devoted to the

essentials of transmission, reception and applications of television without involving detailed circuitry. The next fourteen chapters (11 to 24) explain basic design considerations and modern circuitry of various sections of the receiver. Topics like TV games, cable television, CCTV, remote control, automatic frequency tuning, automatic brightness control, electronic touch tuning etc. are also discussed. The third section (Chapters 25 and 26) is exclusively devoted to the colour television transmission and reception. All the three colour television systems have been described. Chapters 27 to 30 are devoted to complete receiver circuits-both monochrome and colour, electronic instruments necessary for receiver manufacture and servicing, alignment procedure, fault finding and servicing of black & white and colour receivers. The complete text is presented in a way that students having basic knowledge of Electronics will find no difficulty in grasping the complexities of television transmission and reception.

621.388 GUL 1 ELN C1

13. Herben, Jean

Les téléviseurs haut de gamme [texte imprimé] : principes et maintenance / Jean Herben. - Paris : Dunod, 1999. - 311 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Electronique).
Bibliogr. - ISBN 2100043447

télévision
maintenance de television

Les techniques de maintenance connaissent une évolution significative avec l'apparition des téléviseurs haut de gamme qui marquent le rapprochement entre télévision et informatique : image numérique, intégration de technologies multimédia, incrustation vidéo, etc. L'auteur expose dans cet ouvrage les techniques de dépannage de ces nouveaux téléviseurs avec la même approche pratique qui a fait le succès de ses précédents ouvrages sur la télévision.

621.388 HER 4 ELN C1

14. Herben, Jean

La télévision en couleurs.T3 [texte imprimé] : techniques d'aujourd'hui / Jean Herben. - Paris : Dunod, 1998. - 318 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 23 cm. - (Hors collection).
ISBN 9782100038725

télévision
téléviseur
technique moderne

Ce troisième tome de La télévision en couleurs, fait le point sur les techniques d'amélioration de la définition des téléviseurs aux normes 4/3, la IDTV. Ainsi, la description des principes de base des téléviseurs dits digitaux avec le 100 Hz, le CTI, le DTI, les filtres en peigne, le télétexte européen et les incrustations d'images dans l'image constitue l'ossature de ce livre. L'auteur présente également la transmission d'émissions par satellites, le D2MAC, et les téléviseurs à écran LCD, nous plongeant ainsi au cœur des nouvelles techniques. Tous ces chapitres sont traités dans un langage accessible à tous et avec la pédagogie à laquelle l'auteur nous a habitués dans ses précédents ouvrages. Les techniciens de production et de maintenance ainsi que les étudiants y trouveront une réponse à toutes leurs questions.

621.388 HER 3T3 ELN C1

15. Herben, Jean

La télévision en couleurs.T2 [texte imprimé] : maintenance et techniques de dépannage / Jean Herben. - 2e éd. - Paris : Dunod, 1998. - 442 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Electronique).
ISBN 2100037218

télévision
maintenance de television

Ce deuxième tome de La télévision en couleurs vous fait entrer de plain-pied dans la pratique. Vous y apprendrez à raisonner sur un circuit de base universel, à contrôler les composants, à revoir les fonctions de chaque "bloc" du téléviseur, à analyser n'importe quelle panne et à faire un diagnostic fiable en ne prenant que deux mesures. Les téléviseurs en Noir et Blanc, aux normes PAL et SECAM, sont décrits de façon détaillée. De nombreuses variantes techniques choisies par les constructeurs sont présentées, ainsi que tous les types d'alimentation, la Hi-Fi, le NICAM, les commandes à distance et la mise en mémoire électronique. L'auteur étudie également les bus I2C, I2S, le code RC5, ainsi que les méthodes de syntonisation et de recherche électronique. Enfin, en annexe, vous trouverez une présentation des principaux appareils de dépannage tels qu'un testeur universel de commande à distance, un régénérateur de tube cathodique, etc. Pratique et pédagogique, cet ouvrage intéressera tout technicien, ou futur technicien, de production et de maintenance. Deuxième édition

621.388 HER 2T2 ELN C1

16. Herben, Jean

La télévision en couleurs.T1 [texte imprimé] : principes et fonctionnement / Jean Herben. - 2e éd. - Paris : Dunod, 1998. - 335 p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Electronique).
Bibliogr. p. 333. - ISBN 2100036440

télévision en couleur

Cette nouvelle édition, entièrement refondue, présente de façon détaillée les principes de fonctionnement d'un téléviseur en PAL et SECAM. C'est en faisant appel au bon sens technique, plus qu'à l'outil mathématique, que l'auteur guide le lecteur vers un schéma-bloc, clair, facilement compréhensible et utilisable pour toutes les marques rencontrées en Europe. En présentant les connaissances de façon résolument pédagogique, en abordant les difficultés progressivement, ce livre constitue un ouvrage de référence pour les techniciens de production et de maintenance ainsi que pour les étudiants.

621.388 HER 1T1 ELN C1

17. Herben, Jean

Téléviseurs [texte imprimé] : maintenance et dépannage / Jean Herben. - 3e éd. - Paris : Dunod, 2006. - 446 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Collection Audio-photo-vidéo).
Bibliogr. p. 431. - ISBN 210049760X

télévision

maintenance de television

Cet ouvrage est la 3e édition, entièrement mise à jour, du livre de Jean Herben (précédemment le tome II La télévision en couleurs) consacré à la maintenance et au dépannage des téléviseurs. Il présente notamment : le contrôle (par la mesure) des composants classiques d'un téléviseur, les méthodes de localisation des circuits en panne et les outils de diagnostic des dysfonctionnements ; l'étude des circuits et composants d'un téléviseur PAL ou SECAM, bloc par bloc (sélecteur de canaux, ampli vidéo, tuner, écrans...) ; leurs techniques spécifiques de réglage, de maintenance et de dépannage ; la description et la réalisation de quelques appareils utiles au technicien : testeur de commande à distance, la Hi-Fi et le NICAM sont également traités dans l'ouvrage. Résolument pédagogique, cet ouvrage constitue une référence pour les techniciens de production et de maintenance, ainsi que pour les étudiants du domaine.

621.388 HER 5 ELN C1

18. Laurent, Gérard

(Cent cinquante) 150 pannes tv [texte imprimé] / Gérard Laurent. - 2e éd. - Paris : Dunod, 2006. - XIV-361 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Collection Audio-photo-vidéo).
Glossaire. Index. - ISBN 2100493558

télévision

maintenance de television

Cet ouvrage répertorie plus de 150 causes de pannes, dont certaines donnent lieu à des solutions multiples, sélectionnées à partir de cas réellement observés - les photographies d'une quarantaine d'entre eux sont présentées en annexe. Fidèle à une méthode qui a fait ses preuves, l'auteur « décortique » chaque type de pannes et propose des moyens simples et précis pour effectuer les réparations adaptées. Le plan suivant est adopté pour chaque panne étudiée : Observation des caractéristiques de la panne (vues de l'extérieur), afin de faire le tour du problème ; Analyse, pour expliquer en détail (schémas et mesures d'oscillogrammes à l'appui) la cause de la panne et trouver le moyen de la réparer ; Action, en proposant une méthode rigoureuse pour résoudre le problème. Cette deuxième édition, mise à jour et enrichie de 50 nouveaux cas, s'adresse aux techniciens et aux étudiants en maintenance ou en production des écrans. Elle élargit le champ d'étude à tous types d'écrans : tubes cathodiques, LCD, rétroprojecteurs, etc.

621.388 LAU 3 ELN C1, 621.388 LAU 3 ELN C2

19. Laurent, Gérard

Cours de television.T2 [texte imprimé] : alimentation à découpage, balayage ligne et trame / Gérard Laurent. - 2eme ed. - Paris : Dunod, 1999. - 265 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Audio photo).

Bibliogr. Annexe p.p. 261-265. - ISBN 9782100043453

télévision

Cette nouvelle édition, profondément remaniée, du Cours de télévision de Gérard Laurent permet d'acquérir les connaissances nécessaires à la compréhension et la maîtrise de l'ensemble des techniques utilisées dans les récepteurs de télévision, y compris les plus

récents sur le marché. Ce second tome débute par l'organisation fonctionnelle du téléviseur : en partant du synopsis de fonctionnement du téléviseur, le lecteur est invité à bâtir une réflexion critique vis-à-vis du comportement du téléviseur et de ses circuits. L'alimentation à découpage est ensuite disséquée au travers de nombreux exemples, avant que ne soient décrits l'interface entre le signal vidéo et le dispositif de visualisation et les problèmes de synchronisation et de génération des petits signaux ; cet exposé permet de construire un dispositif de contrôle et de gestion du fonctionnement des circuits associés au tube cathodique. L'ouvrage s'achève par la description des solutions utilisées dans les circuits de puissance ligne et puissance trame. Chaque tome est illustré des mesures et oscillogrammes pertinents, réalisés sur les châssis, qui permettent au lecteur de se construire des points de repères indispensables lors des opérations de maintenance et de remise en conformité. Cet ouvrage de référence s'adresse aux techniciens et aux étudiants qui se préparent aux métiers de l'installation, de la maintenance des matériels audiovisuels et multimédias ainsi qu'à ceux qui se destinent aux métiers relatifs à la production industrielle. L'amateur éclairé y trouvera matière à réflexion.

621.388 LAU 2T2 ELN C1

20. Laurent, Gérard

Cours de télévision.T1 [texte imprimé] : réception, norme, gestion, traitement vidéo / Gérard Laurent. - 2e éd. - Paris : Dunod, 1999. - XI-271, XI-265 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Electronique).

Bibliogr. - ISBN 2100043455

télévision

fonctionnement de la télévision

Cette nouvelle édition, profondément remaniée, du Cours de télévision de Gérard Laurent permet d'acquérir les connaissances nécessaires à la compréhension et la maîtrise de l'ensemble des techniques utilisées dans les récepteurs de télévision, y compris les plus récents sur le marché. Ce second tome débute par l'organisation fonctionnelle du téléviseur : en partant du synopsis de fonctionnement du téléviseur, le lecteur est invité à bâtir une réflexion critique vis-à-vis du comportement du téléviseur et de ses circuits. L'alimentation à découpage est ensuite disséquée au travers de nombreux exemples, avant que ne soient décrits l'interface entre le signal vidéo et le dispositif de visualisation et les problèmes de synchronisation et de génération des petits signaux ; cet exposé permet de construire un dispositif de contrôle et de gestion du fonctionnement des circuits associés au tube cathodique. L'ouvrage s'achève par la description des solutions utilisées dans les circuits de puissance ligne et puissance trame.

621.388 LAU 1T1 ELN C1

21. Oussaid, Rachid

Cours de télévision [texte imprimé] : tes 525 / Rachid Oussaid. - 2eme ed. - ALGER : OPU, 2007. - 89 p. : tab., fig., couv.ill. en coul. ; 27 cm.

Bibliogr. - ISBN 9961007883

télévision

Ce document comprend huit chapitres. Après des généralités sur l'image et la télévision, il

traite de l'analyse et de la synthèse des images. Ensuite est présenté l'émission T.V. en générale, suivi des généralités sur les antennes. Puis est traité la colorimétrie suivie des principes communs aux T.V. noir et blanc et T.V. couleur. Les procédés de codage et décodage de la couleur sont développés sur trois chapitres successivement.

621.388 OUS 1 ELN C1

Index

Index titres

Index titres

(Cent cinquante) 150 pannes tv	18
(Soixante-quinze) 75 pannes vidéo et TV	7
Bien comprendre et installer la télévision numérique terrestre : réception et distribution de la TNT en individuel-collectif, hertzien-satellite-ADSL-câble	9
Cours de télévision : tes 525	21
Cours de télévision.T1 : réception, norme, gestion, traitement vidéo	20
Cours de television.T2 : alimentation à découpage, balayage ligne et trame	19
Cours de vidéo : matériels, tournage et prise de vues, post-production	5
Cours fondamental de télévision : émission, réception, péritélévision	4
Ecrans plats et vidéoprojecteurs : principes, fonctionnement et maintenance	10
Monochrome and colour television	12
Réception tv par satellites : tv analogique et numérique	3
Réglage et dépannage des téléviseurs couleurs : mise au point des récepteurs T.V.C. par l'interprétation des images observées, dépannage par l'étude des mires de T.D.F...	8
Les systèmes de télévision : en ondes métriques et décimétriques	11
Téléviseurs : maintenance et dépannage	17
Les téléviseurs haut de gamme : principes et maintenance	13
La télévision en couleurs.T1 : principes et fonctionnement	16
La télévision en couleurs.T2 : maintenance et techniques de dépannage	15
La télévision en couleurs.T3 : techniques d'aujourd'hui	14
La télévision numérique : satellite, câble, TNT, ADSL	1
Télévision par satellite : analogique et numérique	2
Travaux pratiques : tec 521 télévision	6

Index auteurs

Index auteurs

Benoit, Hervé	1, 2
Besson, René	3, 4
Bouillot, René	5
Boukelif, Aoued	6
Bouziani, Merahi	6
Dartevelle, Christian	7, 8
Davy, Cédric	9
Galès, Gérard	5
Gérard, Laurent	10
Goussot, Louis	11
Gulati, R	12
Herben, Jean	13, 14, 15, 16, 17
Laurent, Gérard	18, 19, 20
Oussaid, Rachid	21

Index matières

Index matières

colour television	12
ecran	10
fonctionnement de la télévision	20
maintenance de television	13, 15, 17, 18
monochrome television	12
récepteur et réception	1, 8
récepteurs et réception	2
technique moderne	14
téléviseur	14
télévision	1, 2, 4, 6, 7, 11, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21
télévision en couleur	8, 16
télévision et vidéo	5
télévision numérique	1, 3, 9
télévision par satellite	2, 3
télévision récepteur	3
video	7
vidéo projecteur	10

Les index vous renvoient vers les numéros des
notices bibliographiques